

## 榎本 耕一

- 1977 大阪府に生まれる。  
2003 金沢市立美術工芸大学 修士課程中退  
千葉にて制作、活動

## 個展

- 2020 「わたくしは鳥に抱き締められて生きている」soda、東京  
2017 「ストーン」TARO NASU、東京  
2015 「超能力日本」HAPS、京都  
2014 「21世紀旗手」TARO NASU、東京  
2013 「Good Life」スプラウト・キュレーション、東京  
2012 「タイガース」taimatz、東京  
「椰子の実ドン 故郷無し」taimatz、東京  
2011 「ふだらくとかい the captain of the ship」TARO NASU、東京  
2007 「surrogate picture」hiromiyoshi、東京  
2006 「Pigeon's Riot」hiromiyoshi、東京  
「アルファの残り」NADiff、東京  
2004 「ガス燈の青」hiromiyoshi、東京  
「モジャモ」Voice Gallery、京都

## グループ展

- 2019 「六本木クロッシング2019展：つないでみる」森美術館、東京  
2018 「画家の写真展」soda、東京  
2017 「カミナリとアート - 光／電気／神さま」群馬県立館林美術館、群馬  
「富士山展β」AWAJI Cafe & Gallery、東京  
2016 「アダチデルタ」アダチデルタ、東京  
2014 「絵画の在りか」東京オペラシティアートギャラリー、東京  
「GRAPHIC NOVEL」アラリオ・ギャラリー、ソウル  
2012 「パリに笑壺を運ぶー日本現代映像展」パリ日本文化会館、パリ  
「VOCA展2012 -新しい平面の作家たち-」上野の森美術館、東京  
2011 「カウボーイとフトン」capsule、東京  
「ask the wine」muzz、京都  
2008 「ECHO」ZAIM、神奈川  
2007 「ポートレート・セッション」広島市現代美術館、広島  
2006 「福武ハウス in 越後妻有アトリエンナーレ2006」新潟  
「After The Reality」Deitch Projects、ニューヨーク  
2005 「ゾーン ポエティック・モーメント」トーキョーワンダーサイト、東京  
「ガールズ・オブ・サマー」Monique Meloche、シカゴ  
2004 「リボンの騎士の秘密の森」(太郎知恵蔵キュレーション)M.Y. Art Prospects、ニューヨーク  
「After The Reality」(市原研太郎キュレーション) hiromiyoshi、東京  
2003 「想画集」Voice Gallery、京都