

## 中井 波花

- 1993 北海道札幌市生まれ
- 2012 北海道札幌清田高等学校 グローバルコース 卒業
- 2013 シドニー工科大学(オーストラリア) 留学
- 2014 デンマーク王国 ENGELSHOLM 国民美術学校留学
- 2016 北海道教育大学 教育学部 心理学分野 卒業
- 2019 多治見市陶磁器意匠研究所 卒業
- 2022 金沢卯辰山工芸工房 修了

## 受賞歴

- 2022 第78回 金沢市工芸展 金沢美術工芸大学学長賞  
金沢卯辰山工芸工房 工房賞(工房買取作品)
- 2021 金沢卯辰山工芸工房 工房賞  
笠間陶芸大賞展 優秀賞
- 2020 第76回 金沢市工芸展 北國新聞社社長賞

## 個展

- 2025 「Evidence of Time, Record of Action」、Public Record、ニュージーランド
- 2024 「COLLABORATIVE EXHIBITION w/中井波花」、OAO HAUS KYOTO、京都  
「Ishoken gallery vol.16 中井波花展」、多治見市陶磁器意匠研究所、岐阜  
「中井波花」、花紫ギャラリー、石川
- 2023 「MELTING TIME」、白紙、東京  
「中井波花展」、THE BRIDGE、大阪  
「中井波花 “tolerance” -Namika Nakai Exhibition-」、スペース大原、岐阜  
「浮かぶ」、TARO NASU、東京
- 2022 「NAMIKA NAKAI -Till-」、Public Record、ニュージーランド  
「中井波花展」、gallery Rohan、静岡  
「中井波花展」、gallery FUURO、東京
- 2021 「中井波花展」、白紙(オープニングエキシビション)、東京  
「中井波花展」、スペース大原、岐阜  
「Veil Of Strength」、pragmata gallery、東京
- 2020 「中井波花展」、gallery Rohan、静岡  
「中井波花展」、gallery nom、和歌山
- 2019 「膜層」、gallery MARUNI、兵庫  
「存在と時間」、白縫衣、高松  
「中井波花展」、gallery FUURO、東京

## グループ展

- 2023 「ぐいのみ展」、ギャラリー数寄、愛知  
「セラミック・シナジー展」、京都市京セラ美術館、京都  
「“MEMORIES 03” selected by Hozu Yamamoto」、CADAN、東京  
「茶器展」、FUURO、東京
- 2022 「残存共鳴 第五章」、RITUMUS、佐賀  
「酒器展」、日本橋三越本店 美術特選画廊、東京  
「23周年企画 好きなかたち展IV」、ギャラリー数寄、愛知  
「ぐいのみ展」、ギャラリー数寄、愛知  
「現代作家茶碗作品展」、日本橋三越本店 美術特選画廊、東京  
「The imperceptible revealed」、A. Iynedjian Fine Art Sarl (AIFA)、スイス
- 2021 「酒器展」、日本橋三越本店 美術特選画廊、東京  
「笠間陶芸大賞展2021受賞作家展」、新宿柿傳ギャラリー、東京  
「ぐいのみ展」、ギャラリー数寄、愛知  
「笠間陶芸大賞展連動企画展」、日本橋三越本店 美術特選画廊、東京
- 2020 「残存共鳴 第二章」、RITUMUS、佐賀  
「ハタワタル・中井波花展」、gallery MARUNI、兵庫/東京  
「白石陽一・中井波花展」、TO U、金沢  
「SAKE 展」、TO U、金沢  
「やきものの現在-茶碗に挑んだ麒麟児たち」、gallery VOICE、岐阜  
「よいの形2」、gallery VOICE、岐阜
- 2018 「わんの形2」、gallery VOICE、岐阜  
「やきものの現在-青き精神のカタチ」、gallery VOICE、岐阜

## 公募展

- 2022 第5回 金沢・世界工芸トリエンナーレ（入選）、「工芸が想像するもの」、金沢21世紀美術館、金沢  
第78回 金沢市工芸展（金沢美術工芸大学学長賞）、石川
- 2021 第9回菊池ビエンナーレ（入選）、菊池寛実記念 智美術館、東京  
笠間陶芸大賞展、茨城県陶磁美術館（優秀賞）、茨城
- 2020 第54回 女流陶芸公募展（入選）、京都京セラ美術館、京都
- 2020 第76回 金沢市工芸展（北國新聞社社長賞）、石川
- 2019 第4回 金沢・世界工芸トリエンナーレ（入選）、「越境する工芸」、金沢21世紀美術館、金沢
- 2018 高岡工芸クラフトコンペティション（入選）、富山